

Hors du Paradis : l'avenir d'une désillusion écologique

Luc Magnenat – 14 rue de la Faucille, 1201 Genève, Suisse – magnenat@iprolink.ch

Résumé : Les sciences de l'environnement infligent une nouvelle blessure narcissique à l'humanité : l'homme n'est qu'une maille dans le tissu du vivant écosystémique. De plus, il est à son insu le fabricant d'un « hyperobjet », la crise environnementale, qui est la somme de nos déchets accumulés durant trois siècles de révolution industrielle et technologique. L'auteur postule, avec les écologues, que cet hyperobjet a capté l'humanité dans son ontologie : voilà notre désillusion écologique contemporaine. La douloureuse prise de conscience que nous vivons un géotrauma en voie d'emballement, que la nature ne constitue plus un arrière-plan de sécurité, mais qu'elle est devenue un arrière-plan d'inquiétante étrangeté, constitue ce que l'auteur nomme « l'idée mère » de notre époque. L'auteur propose de sonder notre vécu collectif de cette idée mère en recourant à deux mythes utilisés comme des « instruments scientifiques rudimentaires » : le mythe de Babel et celui du Cimetière royal d'Ur. Puis il s'intéresse à un peuple indien d'Amérique du Nord, les *Crow*, qui ont traversé un désastre environnemental et culturel en « rêvant » un nouveau totem accordé à leur nouvelle situation historique, et qui n'était donc *pas*, pour eux, une illusion, mais une nouvelle fonction auto-conservatrice du moi.

From illusion to delusion: reflections on the rising crazy

By Sally Weintrobe

The darkest times for us are not the times without light.

They are the times without will.

Volodymyr Zelenskiy's New Year message for 2023.¹

Abstract

This presentation explores two forms of impasse. The first is driven by a pathological organisation of a psychopathic kind, powered by narcissistic entitlement. It actively blocks movement towards depressive reality and accepting real limits. The second kind of impasse is the tragic consequence of the first kind. As damage mounts, working through guilt, grieving and processing trauma becomes increasingly hard and often blocked. The 'rising crazy' refers to the tragic effects of both kinds of impasse on the mind and in the world.

¹ https://www.theguardian.com/world/2022/dec/26/ukraine-war-revenge-of-history-how-geopolitics-shaping-conflict?utm_term=.63aa7bd5c99e9646b65958d667d9985c&utm_campaign=GuardianTodayUK&utm_source=sp&utm_medium=Email&CMP=GTUK_email